

# FICHE TECHNIQUE

## CANDIDE

### Plateau / Loges

- 10 m d'ouverture/ 6 m de profondeur / 6 m hauteur sous perche
- Cyclo blanc ou gris au fond de scène
- Patience avec ouverture milieu devant le Cyclo. Prévoir un passage des comédiens derrière le cyclo.
- 4 points d'accroche fixe au plafond (porteuse, gril ou autre) pour installation des guindes servant au balancement des comédiens (poids max : 200kg. Attention : penser à bien brider si accroche sur porteuse.)
- 3 niveaux de pendrillons noirs à l'italienne sur chaque coté / sol noir / obscurité totale
- 2 tables et 3 chaises en coulisses de chaque coté, pour loges rapides.
- Service d'éclairage dans les coulisses pour changement rapide.
- 3 chaises noires pour musiciens sur scène.
- Miroirs en coulisses de chaque coté
- 1 machiniste et 1 habilleuse pendant le spectacle (prévoir un temps de répétition)
- Bouteilles d'eau pour 7 personnes.
- Planche et Fer à repasser en Loge
- Collation/ Catering avant le spectacle.

### Lumières et Vidéo

- Vidéoprojecteur 5000 lumens minimum.
- Lumières voir avec notre régisseur :  
**ANTOINE AUDOUIN 06.14.90.51.60 audouin.pohardy@free.fr**
- Le plan de feu sera installé câblé et gélatiné avant l'arrivée de la Compagnie

### Son et backline

- Le tout est en diffusion acoustique. Trois musiciens sur scène placés à cour avant scène : un tuba, saxo et claviers. Prévoir un direct 220V à l'avant-scène cour pour alimentation backline.

### Montage

- Le plan de feu sera installé câblé et gélatiné avant notre arrivée
- La veille (2 services de 4 h) Montage décors, vidéo, réglages et focus lumières
- La veille (1 service de 4 h) : mises, adaptation plateau, raccords sur le plateau avec les comédiens et machiniste.
- Le service raccord comédiens peut chevaucher celui des réglages lumière.
- Le jour de la représentation : échauffement-raccords sur le plateau.

*Cette fiche technique fait partie intégrante du contrat. Elle est adaptable en fonction du lieu. Nous consulter*

**Une rencontre entre l'équipe artistique et des élèves, en collaboration avec l'enseignant, autour du jeu masqué, et/ou le texte de Voltaire, avant ou après le spectacle, vous est proposée par la compagnie. Nous contacter.**

Renseignements :

Anne-Dominique Défontaines 06 30 86 15 68 / 01 47 08 03 05 zefiro@free.fr

**Zéfiro Théâtre**

6 Av Alsace Lorraine 92500 Rueil-Malmaison France

Tel 01 47 08 03 05

e-mail : zefiro@free.fr