



Une adaptation du *Candide* de Voltaire avec masques et musique / Photo DR

Candide préfère son jardin

Demain jeudi, à 21 heures, la compagnie Zéfiro Théâtre propose une adaptation de la pièce de Voltaire «Candide» sur la scène du Théâtre Jean Marmignon à Saint-Gaudens

l'essentiel

Voltaire au théâtre, ça ne se manque pas. Surtout quand on suit *Candide* à la trace qui parcourt le monde pour finalement revenir à son point de départ. C'est un véritable parcours initiatique que ce jeune homme de bonne famille va entreprendre après s'être fait chasser de son château pour une pécadille de jeunesse.

Le voilà désormais en fuite dans un monde qui n'a pas sens, sui-

vant son chemin au gré des événements et des rencontres. Pour autant *Candide*, «qui avait le jugement assez droit et l'esprit le plus simple», découvre les horreurs et les injustices les plus atroces autour de lui. Rien ne se déroule jamais pour le mieux. A croire que ce «meilleur des mondes» n'existe pas.

Avec des rencontres mirobolantes et des aventures improbables (mais tout à fait possibles, c'est un conte), il est, comme tout être humain, à la recherche de la vérité, de l'amour, du bonheur, et découvre, après de multiples déceptions et contrariétés, qu'il a mûri, qu'il a changé et que la clé de la sérénité est à chercher en lui-même, en nous, «en cultivant notre jardin».

Avec quatre comédiens, trois

musiciens, décor dépouillé, costumes fantaisistes et une vingtaine de masques, cette œuvre raconte d'une façon moderne et dépoussiérée l'histoire de «Candide», un conte philosophique publié voilà près de deux siècles et demi.

Côté scénique, c'est par le biais du masque, d'un personnage narrateur, que le spectateur voit vivre les personnages *Candide*, *Cunégonde* ou le *Dr Pangloss*. Les comédiens passent du *Bon Jacques* à *Cacambo* ou du *soldat bulgare* à la *Vieille*. L'univers musical, avec ambiances et chansons, est également du voyage autour de la terre et nous embarque dans ce road-movie philosophique sous forme de voyage initiatique.

Jal