

Evaluations pédagogiques

ZEFIRO (12096) – LE CLOWN - créativité en chanson

Produit n°225013 - Du 04/03/2019 au 09/03/2019 (40h) - Réalisation : 80%

Commission intermittents artistes hors musiciens du 10/10/2018 - Gestion : n.lecoq@afdass.com

(100%) 0 non répondant(s) (4 notifications envoyées sur 4)

Répondants :

- stagiaire 2 (général 20/20, formateur 20/20)
- stagiaire 3 (général 20/20, formateur 20/20)
- stagiaire 4 (général 20/20, formateur 20/20 , technique 20/20)
- stagiaire 5 (général 20/20, formateur 20/20)
- stagiaire 6 (général 20/20, formateur 20/20 , technique 20/20)
- stagiaire 8 (général 20/20, formateur 20/20 , technique 20/20)
- stagiaire 1 (général 16/20, formateur 20/20)
- stagiaire 7 (général 16/20, formateur 20/20)

Satisfaction générale : 19 ★★★★★ formateurs : 20 ★★★★★ matériel : 20 ★★★★★

Médiocre : 0 (0%) - Passable : 0 (0%) - Satisfaisant : 0 (0%) - Très bon : 2 (25%) - Excellent : 6 (75%)

Commentaire(s) Excellent Très bon Satisfaisant Passable Mé

6 commentaire(s) formateurs

stagiaire 3 : très professionnels et beaucoup de bienveillance.

stagiaire 4 : Ravie de leur enseignement, ils savent transmettre de façon durable des techniques de jeu du clown

stagiaire 5 : Très professionnels, rigoureux et bienveillants

stagiaire 6 : Les deux formateurs d'excellente qualité travaillent bien ensemble et permettent une bonne dynamique de groupe.

stagiaire 8 : Super formation avec des intervenants très à l'écoute

stagiaire 1 : les formateurs se connaissant bien, le travail était fluide entre eux... en revanche, dans les explications ou mises en œuvre, n'était pas clair et on ne savait pas trop où on allait.. peut-être juste un manque d'exposition au départ (rappel) des objectifs et des étapes pour arriver à tel ou tel résultat ? en tout cas, ce sont de vrais pros, aimant leur métier et sachant le partager avec chacun et chacune manière !... BRAVO et MERCI

6 commentaire(s) programme

stagiaire 3 : la durée d'une semaine était profitable et très intense. Elle m'a permis d'aller plus loin dans le travail du clown. Très bonne ambiance au sein du groupe stagiaire et encadrants.

stagiaire 4 : Le stage était intense, riche en découvertes et en émotions

stagiaire 5 : Très riche, j'ai beaucoup appris

stagiaire 6 : Une formation riche et dense qui m'a permis d'évoluer en tant que clown

stagiaire 8 : Un très bon stage qui m'a appris sur les techniques du clown. C' est une vraie valeur ajoutée au métier de comédien

stagiaire 1 : stage conforme à ce que j'espérais, varié, pro.. et sympathique aussi. Durée un peu trop courte finalement, ne permettant pas de mûrir les outils rencontrés, mais suffisamment riche pour donner une vision des possibles... je recommande !